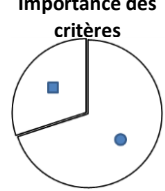


FRANÇAIS : COMPÉTENCE LIRE 3^e CYCLE

	Étape 1						Étape 2						Étape 3					
Les manifestations ciblées pour l'élève sont : (entourer la ou les manifestations visées)	A	B	C	D	E	F	A	B	C	D	E	F	A	B	C	D	E	F

Importance des critères 	<input checked="" type="checkbox"/> Critère lié à la compréhension									<input type="checkbox"/> Critères liés à la réaction et à l' appréciation									
Compétence visée	Manifestation A			Manifestation B			Manifestation C			Manifestation D <i>Interpréter</i>			Manifestation E <i>Réagir</i>			Manifestation F <i>Apprécier</i>			
	Généralement, à la suite de ses lectures de textes courants ou littéraires, l'élève se remémore les éléments les plus importants. <i>Une des façons d'observer cette manifestation est :</i> <ul style="list-style-type: none"> • par un rappel oral pour les textes littéraires; • par un organisateur graphique, un schéma ou un dessin annoté pour le texte courant. 			Généralement, à la suite de ses lectures, l'élève repère plusieurs informations explicites qui se retrouvent à plusieurs endroits dans le texte et les regroupe au besoin.			Généralement, à la suite de ses lectures, l'élève extrait parfois des inférences lui permettant d'accéder au sens implicitement contenu dans de courts passages .			Occasionnellement, lorsque des questions l'incitent à le faire à la suite d'une lecture, l'élève formule des interprétations plausibles, en s'appuyant sur le texte et sur des repères culturels (ex. : d'ordre littéraire, artistique, scientifique, géographique, historique).			Généralement, à la suite de ses lectures, l'élève partage ses réactions oralement et par écrit et les justifie en faisant des liens avec ses connaissances, son expérience, ses valeurs, des éléments issus du texte ou d'autres textes. Généralement, la justification de l'élève est cohérente avec sa prise de position et le contenu du texte.			Occasionnellement, à partir de quelques critères convenus, l'élève commence à comparer les œuvres entre elles et à donner son appréciation générale. Il peut se référer à plusieurs éléments littéraires généraux ou spécifiques (ex. : constater les différences et les ressemblances dans la façon de présenter les personnages, d'indiquer le temps ou le lieu, etc.).			
Étape	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	
Niveau de soutien	1																		
	2																		
	3																		
	4																		

Zone grisée : Cette manifestation doit faire l'objet d'une rétroaction à l'élève, mais n'est pas mentionnée dans les *exigences minimales de réussite*.



**PROTRAIT D'APPRENTISSAGE DE L'ÉLÈVE
CODE-MATIÈRE MODIFIÉ EN FRANÇAIS : LECTURE 3^e CYCLE**

IDENTIFICATION DE L'ÉLÈVE

IDENTIFICATION DE L'ÉCOLE

Contexte de réalisation

Au 3^e cycle, un texte accessible possède les caractéristiques suivantes :

- sujet plus ou moins connu;
- contenu faisant référence à des concepts connus et des repères culturels variés;
- présence de paragraphes, de titres, de sous-titres et de connecteurs variés;
- déroulement logique et chronologique assez prévisible;
- schémas pouvant compléter l'information;
- information reprise par des termes substituts (pronoms, synonymes et groupes de mots);
- phrases variées dans le type (déclaratif, interrogatif, exclamatif et impératif), la forme (positive et négative) et la structure (avec ou sans subordonnées);
- présence de mots et expressions moins connus, mais facilement compréhensibles.

Légende

Niveau de soutien	Libellé de la cote
1	L'élève atteint l'exigence minimale de la/les manifestations ciblées dans des tâches qui : respectent les caractéristiques du contexte de réalisation associé au cycle correspondant à son âge chronologique. Pour y arriver, l'élève utilise les mesures d'adaptation inscrites à son plan d'intervention.
2	L'élève atteint l'exigence minimale de la/les manifestations ciblées dans des tâches qui : respectent la plupart des caractéristiques du contexte de réalisation correspondant à son âge chronologique. Pour y arriver, des outils, des procédures ou des moyens, relevant de la modification , sont mis à la disposition.
3	L'élève atteint l'exigence minimale de la/les manifestations ciblées dans des tâches qui : respectent certaines caractéristiques du contexte de réalisation correspondant à son âge chronologique. Pour y arriver, des outils, des procédures ou des moyens, relevant de la modification , sont mis à la disposition.
4	L'élève atteint l'exigence minimale de la/les manifestations ciblées dans des tâches qui : respectent peu les caractéristiques* du contexte de réalisation correspondant à son âge chronologique. Pour y arriver, l'intervenant explicite la plupart des liens nécessaires pour réaliser la tâche.
L'autonomie de l'élève peut varier au sein d'un même niveau de soutien.	

*Ces caractéristiques assurent l'intérêt de l'élève et permettent un même vécu de classe.

ÉTAPE 1	Défis pour la première étape :
	Commentaires de l'élève:

ÉTAPE 2	Défis pour la deuxième étape :
	Commentaires de l'élève:

ÉTAPE 3	Défis pour la troisième étape :
	Commentaires de l'élève: