

Grille d'évaluation générique en français – compétence lire
2^e et 3^e cycle

NOM :

Étape :

critères	Cochez, si évalué	Opérations intellectuelles Éléments observables	Précisions	Travaux			
C1 : compréhension des éléments significatifs d'un texte	<input type="checkbox"/>	L'élève dégage l'information explicite	<ul style="list-style-type: none"> - en repérant suffisamment de faits ou d'évènement présentés de manières explicite dans le texte afin de cerner le sens général du texte ; - en se remémorant les éléments les plus importants grâce à des questions-invitations ; - en repérant plusieurs informations explicites qui se retrouvent à plusieurs endroits dans le texte et en les regroupant au besoin. (3^e cycle) 				
	<input type="checkbox"/>	L'élève effectue des inférences	<ul style="list-style-type: none"> - à partir d'informations implicites simples et évidentes dans de courts passages ; - lui permettant d'accéder au sens implicitement contenu dans de court passage (2^e cycle), dans un texte (3^e cycle). 				
C2 : Interprétation plausible d'un texte	<input type="checkbox"/>	L'élève se construit une interprétation personnelle d'un texte	<ul style="list-style-type: none"> - en vérifiant s'il n'y a pas de contradiction entre son interprétation et les informations du texte ; - en s'ouvrant aux différentes interprétations d'autres personnes. 				
	<input type="checkbox"/>	L'élève défend son interprétation personnelle en donnant des raisons (arguments)	<ul style="list-style-type: none"> - en s'appuyant sur des extraits du texte (preuves) ; - en négociant, au besoin, une interprétation qui fasse l'unanimité (3^e cycle) ; - en confirmant, nuancant ou changeant son interprétation à la suite des échanges (3^e cycle). 				
C3 : Justification pertinente des réactions à un texte	<input type="checkbox"/>	L'élève s'identifie aux personnages	<ul style="list-style-type: none"> - en se référant aux traits de caractère, aux valeurs ou aux comportements. 				
	<input type="checkbox"/>	L'élève s'exprime par rapport au texte	<ul style="list-style-type: none"> - en disant ce qu'il en pense, ce qu'il aurait changé ; - en n'appuyant ses réactions sur des exemples issus du texte ou des extraits; sur d'autres textes lus ou connus ; - en constatant la diversité des effets produits par un même texte ; - en considérant les réactions d'autres personnes (ex. : commentaires, critique) (3^e cycle). 				
	<input type="checkbox"/>	L'élève fait des liens avec ses expériences	<ul style="list-style-type: none"> - en mentionnant des faits ou des anecdotes ; - en se référant à des repères culturels (ex. : d'ordre littéraire, artistique, scientifique, géographique, historique). 				
C4 : Jugement critique sur des textes littéraires	<input type="checkbox"/>	L'élève se prononce sur la valeur d'une œuvre	<ul style="list-style-type: none"> - en appliquant divers critères pour en identifier les forces et les faiblesses - en précisant les raisons pour lesquelles une œuvre est meilleure ou moins bonne qu'une autre (originalité, vraisemblance, intrigue) ; - en évaluant une œuvre en la comparant à d'autres œuvres semblables ; - en recommandant ou en déconseillant une œuvre pour différentes raisons. - en comparant ou en critiquant l'œuvre se basant sur des critères, ex. : traitement du thème ou des personnages, effet produit, choix du vocabulaire, etc. 				

A	B	C	D
Très satisfaisant	Satisfaisant	Acceptable (répond minimalement aux attentes)	Insatisfaisant